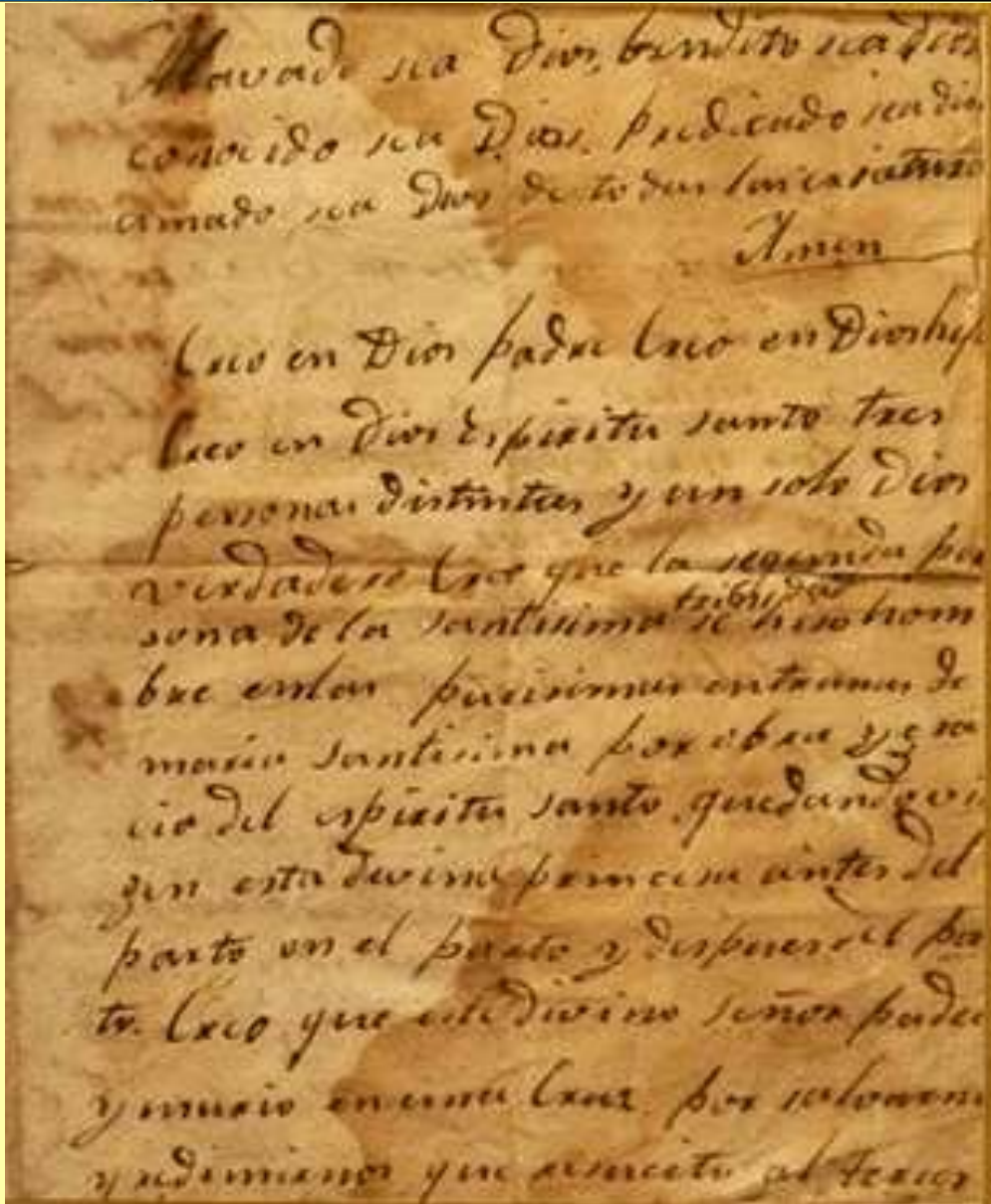


Cruz del Sur

Revista de Humanidades

Nº 42

Año 2021



Alabado sea Dios, bendito sea Dios,
conocido sea Dios, predicado sea Dios,
amado sea Dios de todos los creaturas
Amen

Uno en Dios padre uno en Dios hijo
uno en Dios espíritu santo tres
personas distintas y un solo Dios
verdadero uno que la segunda per-
sona de la Santísima ^{trinidad} se hizo hom-
bre entre muchos pecisimos entran en
masis Santísima por obra y crea-
cio del espíritu santo quedando vi-
gen esta divina pernicia antes del
parto en el parto y despues del par-
to. Uno que este divino señor puede
y masis en unu una por salvacion
y redimianos que amocito al Feccos

Autógrafo de María de Paz y Figueroa.

Cruz del Sur

Revista de Humanidades

42

BUENOS AIRES
2021

Portada: Autógrafo de Sor María Antonia de la Paz y Figueroa.
Pertenebió a la señora Ana María Paz, viuda del coronel Céspedes, sobrina de
aquella.
Fotografía Patricio Pidal/AFV.

Pacheco n° 106, Martínez (B1640FEF) partido de San Isidro,
provincia de Buenos Aires. Argentina.
Tel.: 00-54-11 4793-0680

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

Director

Alberto David Leiva

Jefe de Redacción

Gabriel Rocca Mones Ruiz

Consejo de Redacción

Hugo José Garavelli

Hernán Antonio Moyano Dellepiane

Celia Codeseira del Castillo

Juan Bautista Fos Medina

Sergio Rodolfo Núñez y Ruiz Díaz

Comité Científico

Bernardino Bravo Lira – Chile

Aldo Andrea Cassi – Italia

Antonio Dougnac Rodríguez – Chile

Olga Fernández Latour de Botas – Argentina

Francisco García Bazán – Argentina

Margarita E. Gentile Lafaille – Argentina

Rosario Güenaga – Argentina

Rafael Jaeger Requejo – Perú

Comité Científico

Alberto David Leiva – Argentina
Sergio Martínez Baeza – Chile
Eduardo Martiré – Argentina
Claudio Morales Gorleri – Argentina
Daisy Rípodas Ardanás – Argentina
Juan Pablo Salazar Andreu – México
Juan Fernando Segovia – Argentina

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

*María Antonia de
Paz y Figueroa, su
vida y sus cartas.
Estudio crítico
lingüístico*

por

Fernando María Cornet

fernandocornet@libero.it

Sobre el autor:

Fernando María Cornet ha dedicado su vida a las actividades misionarias y pastorales, pero también al estudio y a la docencia. Sacerdote desde 1992, obtuvo en el Instituto Patristico “*Augustinianum*” de Roma la Licenciatura en Teología y Ciencias Patristicas con “*summa cum laude*” en el 2002 y el año sucesivo allí mismo la Especialización; en el 2018 se graduó “*con lode*” en Mediación Lingüística y Cultural en la Università degli Studi di Sassari (UNISS), mientras completa los estudios magistrales en Lenguas y Literaturas Extranjeras en el mismo ateneo sardo. Su campo de interés e investigación abarca estudios patristicos y antigüedad cristiana, genealogía, historia americana, teología, espiritualidad. Entre sus publicaciones: “*Epifania di Gesù Cristo*”; “*Saggi Patristici*”; “*Cosas de Familia. Historia Genealógica de los Cornet del Tucumán*”; “*Meditazioni sui Misteri*”; “*Cipriano, Ambrogio, Agostino*”; “*Santa Teresa de Jesús en Familia*”; “*De viris illustribus*”. Caballero de la pontificia “Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén” (OSSH), y Caballero Oficial de la dinástica “Orden de los Santos Mauricio y Lázaro” (OSSML) de la Real Casa de Saboya, reside actualmente en Sassari, Cerdeña, donde es Párroco de “San Donato e San Sisto”, Capellán de la Iglesia “San Giacomo” y de la “Antica e Venerabile Arciconfraternita di Orazione e Morte” de la nobleza sarda.

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>

Índice

Capítulo	Página
Introducción	13
I. La España del siglo XVIII	17
1. El cambio dinástico	18
2. Carlos III	32
3. La expulsión de los jesuitas	47
II. María Antonia de Paz y Figueroa	63
1. La América española del siglo XVIII	65
2. La Beata de los Ejercicios	82
2.a Doña María Antonia: lugar, fecha de nacimiento, familia	84
2.b La Beata de la Compañía	94
2.c. La Beata de los Ejercicios	104
III. El Epistolario de la Beata María Antonia de San José	147
1. El género epistolar	149
2. Las cartas de la Beata	160
2.a. <i>Status quaestionis</i>	161
2.b. Destinatarios	167
2.c. Número de las cartas	170
2.d. Características generales	179

3. Aspectos lingüísticos	187
Conclusiones	251
Bibliografía	257

<http://www.revistacruzdelosur.com.ar>



Vitreux de la Beata en una Iglesia de Buenos Aires

